VRIJMOEDIG – actuele cartoons over Roosevelt’s Vier Vrijheden

Cartoon-expo 'VRIJMOEDIG' nog te zien tot en met zondag 5 maart!

• VRIJMOEDIG - actuele cartoons over Roosevelt’s Vier Vrijheden in Centre Céramique (t/m 5 mrt)

• ONTGRENSD - foto’s van landsgrenzen toen en nu in het Theater aan het Vrijthof (t/m 24 feb)

• SCHERTS - internationale cartoons - van Maastricht tot Brexit in het Gouvernement aan de Maas (t/m 24 feb)

Centre Céramique, Provincie Limburg en Chapeau Magazine organiseren drie tentoonstellingen onder de noemer VASTGELEGD + GETEKEND naar aanleiding van 25 jaar Verdrag van Maastricht. Gezien de recente ontwikkelingen in de EU – denk aan Charlie Hebdo, vluchtelingenopvang, aanslagen en de Brexit - is het verdrag van Maastricht actueler dan ooit.

Hoe staat het anno nu met Roosevelt’s Vrijheid van Meningsuiting, Vrijheid van Godsdient, Vrijwaring van Vrees en Vrijwaring van Gebrek?

VRIJMOEDIG laat in 100 actuele cartoons, gemaakt door tekenaars uit 25 landen, even zovele opinies zien. De tentoonstelling was eerder te zien tijdens het 19e Cartoonfestival 2016 in Middelburg en werd samengesteld door: de Roosevelt Foundation, FECO (Federation of Cartoonists Organisations), de Nederlandse cartoonistenvereniging De Tulp en Planbureua en Bibibliotheek van Zeeland

Maastrichtenaar Ruben L. Oppenheimer behaalde de tweede prijs op dit cartoonfestival.

2 dec ‘16 t/m 5 maart ‘17 | Vrijmoedig- actuele cartoons over Roosevelt's Vier Vrijheden|
Locatie: Centre Céramique |Avenue Céramique 50, 6221 KV Maastricht
Toegang: gratis

