
Alain Laboile-La famille



[English version below](#)

Centre Céramique kondigt met trots deze fototentoonstelling aan. De zwart-wit foto's van [Alain Laboile](#) (Bordeaux, 1968) fascineren. Ze zijn tijdloos, universeel en herkenbaar. De foto's van zijn kinderen en een idyllisch buitenleven roepen weemoed en verlangen op. Weemoed naar hete zomers en eindeloze dagen van buiten zijn. We zien een wereld die we nog maar zelden tegenkomen. Laboile's kinderen spelen in het riviertje achter het huis, in het zelf aangelegde bamboebos, met oude autobanden, met kikkers, de vele katten en zelfs een jong hertje. Ze klimmen op vaders beeldhouwwerken, stoken vuurtje en zwemmen in het zelf uitgegraven zwembad.

Alain Laboile is beeldhouwer en sinds 2004, toen hij een portfolio van zijn beeldhouwwerken nodig had, ook autodidact fotograaf. In eerste instantie raakt hij gefascineerd door macrofotografie, vooral van insecten. Al snel echter richt hij zijn lens op zijn groeiende gezin. Het wordt zijn belangrijkste onderwerp. Inmiddels hebben Laboile en zijn vrouw zes kinderen. Het opgroeien in de vrije natuur, veertig kilometer onder Bordeaux, "aan de rand van de wereld", zoals Laboile het noemt, wordt betoverend mooi vastgelegd in beklivende zwart-wit foto's. De tentoonstelling in Maastricht is de eerste grote tentoonstelling van Laboile in Europa. Nooit eerder was er zo veel werk van de fotograaf te zien in één tentoonstelling. Afgelopen jaren had hij kleinere exposities in Tokyo, Mexico en Californië. Op internet is hij met duizenden volgers een sensatie. Inmiddels heeft het zeer prestigieuze [Musée Français de la Photographie](#) een flink aantal foto's van Alain Laboile aangekocht.

20 MAART GEDEELTE EXPO NIET TE ZIEN - AVOND MET FERRAN ADRIÀ VAN EL BULLI

De tentoonstelling van Alian Laboile zou in zijn geheel te zien zijn tot en met zondag 20 maart.

In verband met de enorme belangstelling voor de [lezing door chefkok Ferran Adrià](#) die zondagavond in Centre Céramique, is besloten één van de vier tentoonstellingswanden weg te halen. Op deze manier kunnen meer mensen deze lezing bijwonen.

1 dec.'15 t/m 20 mrt. '16 | Alain Laboile - La famille|

Locatie: Centre Céramique |Avenue Céramique 50, 6221 KV Maastricht

Toegang: gratis

1 December 2015 - 20 March 2016 / Alain Laboile-La famille

Centre Céramique proudly announces this photo exhibition. The black-and-white photographs of Alain Laboile (Bordeaux, 1968) fascinate immensely. They are timeless, universal and recognizable. The photographs of his children and an idyllic life outdoors revoke melancholy and longing. Melancholy about hot summers and endless days being outdoors. We see a world we rarely encounter nowadays. Laboile's children are playing in the river behind the house, in the self-built bamboo forest, with old car tires, with frogs, the many cats and even a fawn. They climb on their father's sculptures, make campfires and swim in the self-dug pool.

Alain Laboile is a sculptor and since 2004, when he needed a portfolio of his sculptures, also a self-taught photographer. At first, he became fascinated with macro photography, especially of insects. Soon, however, he focused his lens on his extending family. It became his main subject. Laboile and his wife now have six children. Growing up in the countryside, forty kilometers south of Bordeaux "at the edge of the world" as Laboile calls it, is enchantingly captured in black and white photos.

The exhibition in Maastricht is the first major exhibition of Laboile in Europe.

Never before were so many of Laboile's creations on display in a single exhibition. He recently had smaller exhibitions in Tokyo, Mexico and California. On the Internet, with thousands of followers, he is a sensation and the very prestigious Musée Français de la Photographie bought quite a few photographs of Alain Laboile.

MARCH 20th: A REDUCED EXPOSITION – AN EVENING WITH FERRAN ADRIÀ OF EL BULLI

All the photographs by Alain Laboile would normally have been on display until the 20th of March. Because of the huge interest in the lecture by [chef Ferran Adrià](#) at Centre Céramique that Sunday evening, we are going to remove one of the four exhibition walls. This way we can allow more people to visit his lecture.

Location: Centre Céramique / Avenue Céramique 50, 6221 KV Maastricht.
Admission is free

[Terug](#)

Artikel delen: